

존 웨인 공항에서 "내 안의 야생을 찾아서(Find Your Wild)" 전시회가 개최됩니다

(캘리포니아주 산타아나) 2024 년 3 월 1 일부터 4 월 1 일까지 오렌지 카운티 미술가 새런 프랜시스씨의 개인전 *내 안의 야생을 찾아서(Find Your Wild)*가 커뮤니티 포커스 스페이스(Community Focus Space) 갤러리에서 개최되어 생기 가득한 모자이크 작품을 선보입니다.

새런 프랜시스씨는 혼합 미디어 모자이크 미술가이자 작가로, 초중등 교육자로서 25 년의 경력을 가지고 있습니다. 그녀는 또한 문학과 예술을 통해 암에 걸린 가족을 지원하는 프로젝트인 웰빙스 스튜디오(Well Beings Studio)를 공동 설립하고 이끌었습니다. 새런씨는 예술 활동 외에도 딸, 파트너와 함께 바다를 보러 가거나 하이킹을 즐기는 것을 좋아합니다.



자신의 홈 스튜디오에서 포즈를 취한 새런 프랜시스씨, 2024 년

새런씨는 유리 조각, 도자기 파편, 주워온 오브제를 사용하여, 독특한 방식으로 동식물의 상상력 넘치는 장면을 만들어냅니다. 일반적으로, 모자이크 작업은 유리와 세라믹 조각 사이를 채우는

그라우팅 작업을 하지만 새런씨의 일부 작품에서는 이 단계를 생략하여 보다 입체적인 부조 조각을 만들었습니다.



*이구아나는 오렌지를 사랑해(Iguanas Love Oranges),  
혼합 미디어 유리 및 세라믹 모자이크, 2021 년 작*

새런씨의 작품 세계는 자연 속에서 몸을 움직이고 무조건적인 사랑으로 다가가는 것이 우리 스스로와 서로, 그리고 우리를 둘러싼 세상에 더 가까이 다가갈 수 있게 해준다는 믿음에 기반을 두고 있습니다.

새런씨는 자신의 작업에 대해 "모자이크는 제 스스로를 바라보는 시각을 망가진 존재에서 변화된 존재로 바꾸어 놓았어요. 각각의 작품은 새로운 세계, 즉 새로운 나를 형성하는 데 도움이 되죠. 이러한 작품들을 접하면서 창의력을 발휘하고 온전한 자신만의 환경에서 행동으로 옮길 수 있는 감동을 느끼시길 바랍니다. *내 안의 야생을 찾아보세요!*"



뒤뜰에서의 꿈(Dreams in My Backyard),  
혼합 미디어 유리 및 세라믹 모자이크 및 주워온 오브제, 2023 년 작

이 전시회에는 새런씨가 작품 활동을 하는 데 사용하는 스튜디오의 독특한 재료도 전시될 예정입니다. 관람객은 이 '스튜디오 테이블' 뷰를 통해 전시된 작품을 제작하는 과정에 대한 심층적인 해석을 얻을 수 있습니다.

인스타그램([www.instagram.com/sharonfrancesme/](https://www.instagram.com/sharonfrancesme/))을 팔로우하여 새런씨의 작품 세계에 대해 자세히 알아보고 더 많은 작품을 만나보십시오.

이 전시회는 터미널 A 및 B 수하물 구역의 하부 입국층에서 보안 검색대를 지나기 전에 관람하실 수 있습니다.

존 웨인 공항 예술 프로그램에 대한 자세한 정보는  
[www.ocair.com/terminal/artexhibits](http://www.ocair.com/terminal/artexhibits) 에서 확인하십시오.